



LAFF FESTIVAL
C/o Association CIPINA
CP 395
1001 Lausanne, Suisse

www.lausaff.org
contact@lausaff.org
tél : + 41 78 824 54 94

Communiqué de presse final Lausanne, Le 23 juillet 2019

Lausanne Afro Fusions Festival 4ème édition Une édition qui a tenu toutes ses promesses



SCENE PLACE CENTRALE

Du jeudi 18 au dimanche 2 juillet 2019, plus de 15 000 festivaliers se sont précipités sur les Places de l'Europe et Centrale à Lausanne pour vivre des moments d'intense bonheur, à l'occasion de la 4ème édition du Lausanne Afro Fusions Festival. L'événement a démarré sous le soleil le **jeudi** 18 juillet dans une très belle atmosphère avec le talentueux groupe de reggae lausannois **ELEKTREES** qui a ouvert les débats avant de laisser la place au reggae doux de **PEPE DIALLO AND THE DIVINE HARMONY**, venu spécialement de France pour l'occasion. Pour finir cette soirée d'ouverture, Pour la 1^{ère} fois en Suisse, nous avons eu l'occasion d'accueillir le grand ambassadeur de la musique du



LAFF FESTIVAL
C/o Association CIPINA
CP 395
1001 Lausanne, Suisse

www.lausaff.org
contact@lausaff.org
tél : + 41 78 824 54 94

Botswana, **SOCCA MORUAKGOMO**, qui a tenu en haleine le public pendant plus d'une heure. L'occasion était belle pour découvrir une partie de la riche culture de ce pays.

Le **vendredi**, toujours sous un soleil radieux, le public était présent pour découvrir les jeunes talents lausannois dont **JAR PACINO**, qui a su capter l'attention du public avec une très belle présence scénique et de belles mélodies. Juste avant, la jeune chanteuse de **R-MEL** et son groupe ont également eu l'occasion de montrer toute l'étendue de leur talent. La Côte d'ivoire était bien représentée avec les chanteurs de Zouk, **OUANG ELY** et **ROSY DI**. Une des attractions de la soirée était l'américaine **JACQUEA MAE** dont c'était également la 1^{ère} en Suisse. Avec classe, prestance et charisme, elle a repris quelques standards de Aretha Franklin en plus de ses propres compositions qui étaient très originales. Le public a beaucoup aimé. Autre groupe très apprécié, **EL MIZAN**, avec son rock oriental qui a fusionné plusieurs genres (Blues, Rock, de l'oriental...) à la grande satisfaction du public. Pour clôturer la soirée, le groupe **SOL FAMILY** a proposé un concert de grande qualité, avec du reggae et des sons d'Afrique de l'Ouest, du Sénégal notamment. Malheureusement, le chanteur lausannois **COMME 1 FLOCON** n'a pu se produire comme annoncé. Nous le regrettons et lui présentons ainsi qu'à ses nombreux fans, nos excuses tout en espérant le programmer prochainement.

Le **samedi** a été marqué par les prestations très appréciées du remarquable de zouk **SA KAIL** que le public lausannois connaît déjà. Dans le même registre, **ZY AMM** a proposé une prestation de haute facture comme à son habitude. Les jeunes du groupe **l'ESPRIT** avaient enchanté le public avec à leur style et leur son du Congo, qui se réclame du genre Ebène. Au milieu de la soirée, le groupe **AFRICA UNITED** a encore une fois régalié le public avec son reggae coupé décalé, signe de l'ouverture dont ce groupe a le secret avec ses membres qui viennent de la Côte d'ivoire, du Maroc et des Îles Comores d'où est originaire le très talentueux **FAHAD**, leader du groupe. Pour la fermeture de cette soirée, marquée malheureusement par le désistement de **META DIA** à la dernière minute, à cause d'un problème familial, le public en a eu pour sa patience avec le groupe **JARAFRO LE BONJAZZICK**, venu tout droit d'Abidjan (Côte d'ivoire), qui a émerveillé le public avec une fusion de styles afro jazzy.

Le **dimanche**, le public a eu la chance de découvrir le groupe **MEX**, avec un son Rap et Hip Hop très puissant, suivi de nouvelles prestations des magnifiques groupes de reggae **PEPE DIALLO and THE DIVINE HARMONIES** et **AFRICA UNITED**. Le clou de cette soirée de fermeture aura été le concert offert par la dynamique chanteuse du Cameroun **VALERIE EKOUME**. Cette ancienne choriste de Manu Dibango, Youssou N'Dour et autres, a impressionné par son charisme,



LAFF FESTIVAL
C/o Association CIPINA
CP 395
1001 Lausanne, Suisse

www.lausaff.org
contact@lausaff.org
tél : + 41 78 824 54 94

elle qui n'a pas hésité à descendre de la scène pour aller danser avec le public sur la place centrale.

SCENE PLACE DE L'EUROPE



Cette scène qui a affiché complet durant les 4 jours du festival, a été entièrement réservée à des DJ venus proposer différentes animations. Les Jeudi, vendredi et samedi, **DJ FOUZI** a assuré des animations de musiques sud américaines (Salsa, Bachata, Kizomba, ...) qui auront drainé énormément de monde venant de cultures diverses..

Le dimanche a fait place à un trio de DJ afros bien connus de la place lausannoise et suisse, en l'occurrence **DJ MATHEMATIC, DJ PREMS et DJ MIKA**. Dès les 1ères heures de l'après-midi, le jeunesse lausannoise et des environs a commencé à envahir les lieux avant de noircir la place de monde en début de soirée jusqu'à la fin de la soirée. Dans l'ensemble, cette scène a tenu toutes ses promesses et continuera d'exister avec de nombreuses autres innovations.

Au total, une estimation de plus de 15 000 personnes a été faite sur les lieux sur les 4 jours. Au niveau sécuritaire, tout s'est très bien déroulé, aucun incident n'a été signalé. A noter la présence de son Excellence Mme **Athaliah Lesiba**



LAFF FESTIVAL
C/o Association CIPINA
CP 395
1001 Lausanne, Suisse

www.lausaff.org
contact@lausaff.org
tél : + 41 78 824 54 94

Molokomme, Ambassadrice de la république du Botswana en Suisse. Nous ne saurions terminer ce communiqué sans remercier d'une manière infinie nos nombreux bénévoles, sans qui ce festival ne fonctionnerait pas. Avec une mention spéciale à notre extraordinaire secrétaire générale, **Monique Lugrin**. Nous remercions également nos partenaires, la Ville de Lausanne, le Canton de Vaud et la Loterie romande pour leur précieux soutien. Rendez-vous est pris du **16 au 19 juillet 2020** pour la 5^{ème} édition.



LAFF
LAUSANNE AFRO FUSIONS FESTIVAL



LAFF FESTIVAL
C/o Association CIPINA
CP 395
1001 Lausanne, Suisse

www.lausaff.org
contact@lausaff.org
tél : + 41 78 824 54 94

Final Press release Lausanne July 23, 2019

Lausanne Afro Fusions Festival 4rd Edition A growing success



PLACE CENTRALE STAGE

From Thursday 18 to Sunday 2 July 2019, more than 15 000 festival-goers rushed to the Places de l'Europe and Central in Lausanne to experience moments of intense happiness, during the 4th edition of the Lausanne Afro Fusions Festival . The event started under the sun on **Thursday**, July 18th in a very beautiful atmosphere with the talented group of Lausanne reggae **ELEKTREES** who opened the debates before giving way to the sweet reggae of **PEPE DIALLO AND THE DIVINE HARMONY**, who came especially from France for the



LAFF FESTIVAL
C/o Association CIPINA
CP 395
1001 Lausanne, Suisse

www.lausaff.org
contact@lausaff.org
tél : + 41 78 824 54 94

occasion. To finish this opening night, for the first time in Switzerland, we had the opportunity to welcome the great ambassador of Botswana music, **SOCCA MORUAKGOMO**, who held the audience in suspense for more than an hour. The occasion was beautiful to discover a part of the rich culture of this country.

On **Friday**, still under a bright sun, the public was present to discover the young talents of Lausanne including **JAR PACINO**, who has captured the attention of the public with a beautiful scenic presence and beautiful melodies. Just before, the young singer, **R-MEL** and her band also had the opportunity to show the full extent of their talent. Ivory Coast was well represented with the singers of Zouk, **OUANG ELY** and **ROSY DI**. One of the attractions of the evening was the American **JACQUEA MAE** with a first time performance in Switzerland. With class, presence and charisma, she has taken up some standards of Aretha Franklin in addition to her own compositions that were very original. The audience liked it a lot. Another very popular band, **EL MIZAN**, with its oriental rock that has merged several genres (Blues, Rock, Oriental ...) was also present to the great satisfaction of the public. To close the evening, the group **SOL FAMILY** proposed a concert of high quality, with reggae and sounds from West Africa, Senegal in particular. Unfortunately, the singer from Lausanne **COMME 1 FLOCON** could not perform as announced. We regret it and present him and his many fans, our apologies while hoping to schedule him soon.

Saturday was marked by the much appreciated performances of the zouk band **SA KAIL** that the Lausanne public already knows. In the same vein, **ZY AMM** offered a high-quality concert as usual. The young people of the **ESPRIT** band had enchanted the audience with their style and their sound of the Congo, which is known as EBENE genre. In the middle of the evening, the **AFRICA UNITED** band once again delighted the audience with its quirky cut reggae, a sign of the openness of which this group has the secret with its members who come from Côte d'Ivoire, Morocco and Comoros Islands from where the very talented **FAHAD**, leader of the group, is from. For the closing this evening, unfortunately marked by the withdrawal of **META DIA** at the last minute, because of a family problem, the public had was rewarded for its patience with the group **JARAFRO LE BONJAZZICK**, coming straight from Abidjan (Ivory Coast). This band, amazed the public with a merging of afro jazzy styles.

On **Sunday**, the audience had the chance to discover **MEX**, with a very powerful Rap and Hip Hop sound, followed by new performances by the reggae bands **PEPE DIALLO** and **THE DIVINE HARMONIES** and **AFRICA UNITED**. The highlight of this closing night was the concert offered by the dynamic singer of Cameroon **VALERIE EKOUME**. This former chorister of Manu Dibango, Youssou



LAFF FESTIVAL
C/o Association CIPINA
CP 395
1001 Lausanne, Suisse

www.lausaff.org
contact@lausaff.org
tél : + 41 78 824 54 94

N'Dour and others, impressed by her charisma, she who did not hesitate to get off the stage to go dancing with the public in the central square.

PLACE DE L' EUROPE STAGE

This scene which posted complete during the 4 days of the festival, was entirely reserved for DJs coming to propose various animations. **On Thursday, Friday and Saturday, DJ FOUZI** has provided entertainments of South American music (Salsa, Bachata, Kizomba, ...) which have drained a lot of people from various cultures.

Sunday has given way to a trio of DJ afros well known in Lausanne and Switzerland, namely **DJ MATHEMATIC, DJ PREMS** and **DJ MIKA**. From the first hours of the afternoon, the youth of Lausanne and surrounding areas began to invade the place before darkening the place of the crowd in the early evening until late hours. Overall, this scene has kept all its promises and will continue to exist with many other innovations.

In total, an estimate of more than 15,000 people was made on the festival over the 4 days. At the security level, everything went very well, no incidents were reported. Note the presence in our festival of Her Excellency **Ms. Athaliah Lesiba Molokomme**, Ambassador of the Republic of Botswana in Switzerland. We can not end this statement without infinitely thanking our many volunteers, without whom this festival would not work. With a special mention to our extraordinary general secretary, **Monique Lugrin** We also thank our partners, the City of Lausanne, the Canton of Vaud and Loterie Romande for their valuable support. Appointment is made from **16 to 19 July 2020 for the 5th edition**.

Contact presse / Press contact : Mr. Tidiane Diouwara, + 41 78 824 54 94
contact@lausaff.org



www.entraide.ch



LAFF FESTIVAL
C/o Association CIPINA
CP 395
1001 Lausanne, Suisse

www.lausaff.org
contact@lausaff.org
tél : + 41 78 824 54 94



In Africa We Trust

Centre d'Information et de Promotion de l'Image d'une Nouvelle Afrique